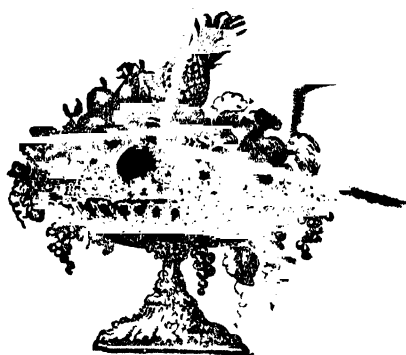


# દેશભક્ત બાબુ ગેનુનું જીવન ચરિત્ર.

[ સુંદર ચિત્ર સ્તથે ]



લેખક—અચ્યુત બાળવંત કોલહાકર,  
અધિપતિ સંદેશ ( દેનિક ).

કીંમત એક આનો.

પોતાના પ્રાણનો ભોગ આપાને અમર થએલો છે. બાલુ ડોલુ.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય  
અમદાવાદ  
ગુજરાતી કૌપીરાઈટ-સંગ્રહ  
૧૫૫૩૦



# ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાઇટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક

૧૧૧૩૦

વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ

દેશીલક્ષ્યા આયુર્વેદનું  
ગુપ્તચરિત્ર

વિષય

ભાગ ૨ : ૨૫૫ થી ૩૦૦

## અશ્રુધારી ને લી.

### ભારતમાતાનાં પવિત્ર ચરણે.

આજે બાબૂ ગેનું નામ કોણ જાણતો નથી ? બધા લોકો તેનું નામ જાણે છે, તેનો પરાક્રમ જાણે છે, તેનાં ગુણ જાણે છે ! પણ થોડાં દહાડા આગળ તેનું નામ કોણ જાણતો હતો ? મુંબઈના સંસારમાં એક પણ માણસ તે વખતે એવો હતો કે, કે જે બાબૂ ગેનું ઓળખતો હતો ? નહીં ! હાં ! તેને કોંગ્રેસવાળાઓ ઓળખતાં હશે ! તથા થોડા આગેવાનો પણ તેને ઓળખતા હશે ! તથાપિ એ વખતે સાચી છે કે બાબૂ ગેનું નામનો કોઈ શાખસ મુખ્યમાં છે એટલી સાદી ખબર પણ જાહેર પ્રગટ ન હતી ! આજે બાબૂ ગેનું નામ મુંબઈમાં લોકપ્રિય છે, એટલું જ નહિ, આજ-કાલનાં આંદોલનમાં જે કોઈ હીરો તરીકે ગણાય છે તેમાં બાબૂ ગેનું નામ પ્રમુખ છે !

તેનું કારણ શું ? બાબૂ ગેનું અલિહાન એટલું અપૂર્વ હતું કે દરેક માણસના હૃદયપર તેની અસર થએલી છે. કેવળ મુંબઈમાં જ નહિ, ગુજરાત અને હિંદુસ્તાનમાં પણ બાબૂ ગેનું નામ પ્રાતઃ-સ્મરણીય થએલું છે.

કોઈ કોઈ સંજોગથી ઇતિહાસ બદલાઈ જાય છે. હિન્દમાં આજકાલ ઘણા લોકો તુર્કમાં ગયેલા છે, કોઈ કોઈ વંધ વ્યક્તિએ આત્મભોગ પણ કરી બતાવ્યો છે ! પણ તેમાંથી કોઈના આત્મભોગનો પરિણામ બાબૂ ગેનના મરણ જેટલો ગંભીર થયો નથી ! ઇતિહાસકારો કહે છે કે બ્યુલિયસ સીઝરના મરણથી ઇતિહાસને નવો રંગ ચઢ્યો ! તાલીકાટની લઢાઈથી હિંદુસ્તાનનો ઇતિહાસ ભિન્ન હાલતમાં પડ્યો. ૧૮૧૪ માં ન્યારે સારાજેઠોમાં ઑસ્ટ્રિયાના રાજપુત્રની કતલ થઈ ત્યારે વિપત્તિ થએલા વાદળોમાં અખિલ યુરોપ—અલકે અખિલ દુનિયા—સંગ્રામના ચક્રમાં પડી !

આખૂ ગેનૂનું નામ પણ આજ પંક્તિમાં ઇજાવા ભેગ છે. આખૂ ગેનૂએ જે પરાક્રમ કીધો છે તેથી દુનિયા બદલાઈ ગઈ છે. ક્રાંતિકારક તરીકે આખૂ ગેનૂનું નામ નિઃસંદેહ ગણવામાં આવશે ! આખૂ ગેનૂના મરણથી હિંદને એક નવો હીરો મળ્યો છે ! આખૂ ગેનૂના મરણથી હિંદીપ્રજાના હૃદયમાં દિશમાં એક નવી દેવતાની પ્રાણપ્રતિષ્ઠા થઈ છે ! આખૂ ગેનૂના મરણની યુવકોના સંસારમાં એક નવો સૂર્ય ઉદય પામેલો છે ! તે સૂર્ય સર્વને પૂજનીય છે ! તે સૂર્ય સાંપ્રતની સ્થિતિપર નવો પ્રકાશ પાડે છે ! તે સૂર્ય ભારતના અંતરિક્ષપર પોતાના ઉજ્જવલ કિરણોથી પ્રકાશમાન થાય છે ! તે સૂર્ય યુવકોને નવી રક્ષિતિ આપે છે ! તે સૂર્ય દરેક ભારતીયને જગાડે છે ! તે સૂર્ય દરેક વ્યક્તિને કહે છે, “ઉઠ, ભારત સંતાન, ઉઠ ! તારા આત્મભોગની ભારત માતાને ગરજ છે ! ભારતમાતાના પવિત્ર ચરણોંપર પોતાની સંપત્તિનો ભોગ આપ ! ભારતમાતાના દિવ્ય ચરણોંપર પોતાના સંસારનો ભોગ આપ ! ભારતમાતાના વંદનીય ચરણોંપર પોતાના પ્રાણનો ભોગ આપવો પડે તો તે પણ આપવાને તૈયાર થા ! ”

## અશ્રુધારા ૨૭.

### નવયુગનો પ્રારંભ.

ઇતિહાસમાં જેમની કીર્તિ અમર થયેલી છે તેમાંથી જે વ્યક્તિઓની જન્મતારીખ નિઃસંદેહ વિદિત છે એવી વ્યક્તિઓ ભાગ્યેજ મળશે ! પ્રભુ રામચંદ્ર અને યાદવવંશ કુલભૂષણ શ્રીકૃષ્ણના જન્મદિનો પ્રતિવર્ષ ઉજવવામાં આવે છે, તથાપિ તેનો પણ કાલ નક્કી થયેલો નથી ! વિદ્વાનોમાં તે વિશે મતભેદ છે ! અને તે મતભેદ કેવળ શતકોનો નથી, પણ હજારો વર્ષોનો છે.

એવું છતાં જો આખૂ ગેનૂની નક્કી જન્મ તારીખ ન મળી શકે તો તેમાં શું આશ્ચર્ય છે ? આખૂ ગેનૂ એક ખેડૂત હતો. તેનાં માઆપ ગરીબ હતાં.

જે ગામમાં તેનો જન્મ થયેલો, તે ગામ જીલ્લાનો નહીં, પણ તાલુકાનો પણ કંકાણું ન હતું. પુના જીલ્લામાં આવેલાં ગુજરાતનામના એક તાલુકામાં મહાળું ગા નામનું ગામડું છે તેમાં બાપૂ જેનું જન્મ ઇ. સ. ૧૮૦૮ સાલમાં થયો ! તેના જન્મનો નક્કી દિવસ જણાતો નથી ! ગરીબ કુટુંબમાં પંચાંગ કે ચોપડીનો પૂરો અભાવ થવાથી એનાં કરતાં વધારે ખબર ક્યાંથી મળી શકે ?

જ્યોતિષ શાસ્ત્ર ખરું છે કે ખોટું છે એની ચર્ચા કરવાનું એ સ્થલ નથી. પણ બાપૂ જેનું જન્મવર્ષ અને તેનું જીવનચરિત્ર એમાં કોઈ અદ્વિત્ય સંબંધ હતો એમ ખાતરીથી કહી શકાય છે ! નહિ તો ૧૮૩૦ સાલમાં પોતાના મરણથી લોકોનાં વિચારોમાં ક્રાંતિ કરનાર બાપૂ જેનું જન્મ ૧૮૦૮ જેવાં ક્રાંતિકારક વર્ષમાં થવાનું કારણ શું હશે ? ૧૮૦૮ સાલ મોટું જ ક્રાંતિકારક હતું, એટલું જ નહીં પણ આધુનિક ભારતનો જન્મ આજ સાલમાં થયો એ સિદ્ધાંત સર્વમાન્ય છે ! વળી એ પણ વાત ખરી છે કે એ સંલગ્ન થવાનું ઠેકાણું ગુજરાત છે ! ગુજરાતમાં સુરત શહેરમાં જ્યારે સર ફેરોઝશહ મેહેતાએ કોંગ્રેસનો મેળાવડો ભરવાનો ડરાવ કીધો અને એ ડરાવને અનુસરીને જ્યારે મોડરેટ અને એક્ષ્ટ્રેમિસ્ટ લોકો સુરતમાં ભેગાં થયાં, ત્યારે બન્ને દલોમાં એટલું ભયંકર યુદ્ધ થયું કે તેમાંથી આધુનિક ભારત જન્મ પામ્યો ! લાંબુધી ભારતીય લોકોમાં સ્વાતંત્ર્યની ઇચ્છા ઉજ્જવલ ન હતી ! ભારતની પારતંત્ર્ય સ્થિતિ જ હમેશ રહેવાની છે અને તેથી તેની મુક્તતા થવાની ઇચ્છા ધારણ કરવી પાપરૂપ છે એમ લોકો ધારતા હતા. સ્વાતંત્ર્યની ઇચ્છાથી પ્રેરિત થયેલા માણસો ભાગ્યેજ દેખાતા હતાં ! અને કોઈના એવા વિચારો દૃષ્ટિએ પડતાંની સાથેજ તેમનાં માથાપર ભયંકર સંકટો વરસતા હતાં !

પણ ૧૮૦૮ માં સુરતમાં થયેલાં યુદ્ધથી એ સ્થિતિ બદલાઈ ગઈ ! તેમાંથી સ્વાતંત્ર્યનો એક મજબૂત પક્ષ ઉત્પન્ન થયો ! તે સ્વરાજ્યની માગણી જરૂરી કરવા લાગ્યો ! તેણે એટલું મોટું આંદોલન સર્વ હિંદુસ્થાનમાં નિર્માણ કર્યું કે ભારત દેશને એક નવું જ રૂપ પ્રાપ્ત થયું ! એવી રીતે પુરાણ ભારતનો સુરત શહેરમાં અંત થયો અને લાંબી નવો ભારત જન્મ પામીને નવયુગનો પ્રારંભ થઈ શક્યો.

## અશ્રુધારા ૩ છ.

તેમાં શું આશ્ચર્ય ?

આ નવયુગના પ્રારંભમાં બાબૂ જેનૂનો જન્મ થયો ! સહજજ નવયુગના નવકિરણો તેનાં પિંડમાં ઉતરી ગયા ! તેનું લોહી નવયુગનું બન્યું ! તેનાં રૂનાયુ નવયુગના બન્યાં ! તેના શ્વાસોચ્છ્વાસમાં નવયુગ આવી ગયું ! ટુંકમાં તે નવયુગની એક ભૂતિ બની ગયો.

જે ગામમાં બાબૂ જેનૂનું જન્મ થયો તે ગામ જો કે નાનું હતું તો પણ આ નવયુગના નવ વાતાવરણને તે ઉતેજન આપવા લાયક હતું ! બાબૂ જેનૂનું મહાળુંગા નામનું ગામ પૂના જિલ્લામાં આવે છે એમ અમે આગમજ કહી ગયા છીએ. પૂના જિલ્લા પેશવાઓના વૈભવથી વધારે ઓળખાય છે, પણ તેનો સંબંધ શ્રીશિવાજીમહારાજ સાથે પણ જોડાયેલો છે. શ્રીશિવાજીમહારાજનો જન્મ પૂના જિલ્લામાં જ થયો હતો અને તેના પિતા શહાજી રાજાને પૂના પ્રાંત જહાગીર તરીકે મળેલો હોવાથી નાની વયથી જ શ્રીશિવાજીમહારાજ પૂનામાં રહેતા હતાં ! તેણે જે કિલ્લાઓ શરૂવાતમાં હસ્તગત કર્યાં તે સર્વ પૂનાના નજીકના જ હતાં અને તેના શર સાથીઓ પણ પૂના પ્રાંતમાં જ રહેનારાં હતાં. એ પ્રમાણે શ્રીશિવાજી મહારાજનો પૂના પ્રાંતથી અને પૂના પ્રાંતના શ્રીશિવાજીમહારાજથી ધણો જ નિકટ સંબંધ આવી ગયો. પેશવાઓએ આ સંબંધને વધારે તેજસ્વિતા આણી અને તેનું નામ દિલ્લી જેવું જગજગતેર કરીધું. પણ તે અખિલ પુણ્ય શ્રીશિવાજીમહારાજનું હતું એ વાત તે સારી રીતે જાણતા હતા !

બાળક તરીકે આ પુણ્યવાન પ્રાંતમાંના એક ગામમાં બાબૂ જેનૂ રમવા લાગ્યો. તેની સામે શિવનેરી કિલ્લો હતો કે જ્યાં શ્રીશિવાજી મહારાજનો જન્મ થયો હતો ! તેની પાછળ પૂના શહેર હતું કે જ્યાં તેમના ગુરુ દાદોજી કાંડદેવે તેમને સ્ફૂર્તિદાયક શિક્ષા આપી હતી. તેની એક બાજુએ ચાકણ વિઝેરે

કિલ્લાઓ હતાં કે જ્યાં શ્રીશિવાજી મહારાજે સ્વરાજ્યનો પાયો રચ્યો હતો અને તેની બીજી બાજુએ તે પ્રખ્યાત સહ્યાદ્રિ પર્વત હતો કે જેણે પોતાનાં ખીણખંડેરમાં શ્રીશિવાજી મહારાજનું બહુવાર સંરક્ષણ કીધું હતું ! ખરેખર ધન્ય તે જગ્યા જ્યાંની માટી સ્વરાજ્યમય છે, જ્યાંથી આવેલો પવન સ્વરાજ્યનો દિવ્ય સંદેશ લાવે છે, જ્યાંની દરેક વસ્તુ સ્વરાજ્યના સ્મરણને જનમૂલક કરે છે, જ્યાંના વાતાવરણમાંથી દરેક શબ્દ સ્વરાજ્યનો મંત્ર કાનમાં ધ્રુમાવે છે !

આવી સ્થિતિમાં બાબૂ ગેનૂના બચપણથી તેને સ્વરાજ્યના પાઠો મળ્યા એમાં નવાઈ શાની ? આવી સ્થિતિમાં જડ પાષાણોમાં પણ ચેતના ઉત્પન્ન થાય છે, ધુળીકણોમાં મહાન સામર્થ્ય આવે છે, વૃક્ષો માણસ બને છે અને માણસો પરાક્રમી વીર થાય છે ! ત્યારે નાનપણથી બાબૂ ગેનૂ સ્વાભિમાની નિકળ્યો, તેજસ્વી નિકળ્યો, દૃઢ નિશ્ચયી અને પ્રતાપવાન બની ગયો તેમાં શું આશ્ચર્ય ?

## અશ્રુધારા ૪ થી.

ગાંધીનાથ પંત.

—:૦:—

મહાજુંગા ગામમાં એક શાળા હતી ! અને જો કે ખેડુતોનાં છોકરાઓ ઘણું કરીને શિક્ષણપર લક્ષ આપતા નથી અને તેનાં માબાપો પણ બાલકોની કેળવણી વિશે સાધારણ રીતે ઉદાસીનજ રહે છે તો પણ વર્તમાન કાલના જમાનામાં શિક્ષણ વગર રહેવું ખેડુતોનાં છોકરાઓને પણ ધટતું નથી. મહાજુંગા ગામની નિશાળમાં બાબૂ ગેનૂ જવા લાગ્યો અને ત્યાં ભણવા લાગ્યો ! નિશાળમાં એકજ શિક્ષક હતા અને તેજ બધા વર્ગોને ભણાતા હતા ! પણ તે સારા માણસ હતા ! માત્ર માસિક તનખાપર તેમનું ધ્યાન ન હોતું ! તેઓની એવી ઈચ્છા હતી કે કોઈ છોકરો સારી રીતે ભણે અને જ્ઞાન મેળવે ! પણ તેમની ઈચ્છા પૂર્ણ કરનાર કોઈ વિદ્યાર્થીજ તેમને મળતો

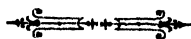


ન હતો. બાપુ જેનૂપણ એવોજ હતો ! માત્ર તેને કથા અને વાર્તાઓ ભારેજ ગમતી હતી. હિંદમાં થએલા વીર પુરુષો અને નારીઓનું જીવન ચરિત્ર તેને ઘણુંજ સુરસ જણાતું હતું ! તેનાં શિક્ષક-જેમનું નામ ગોપીનાથપંત હતું-તેમની પાસે એવી કથા અને વાર્તાઓનો અપાર સંગ્રહ હોવાથી અને નિશાળમાં ગણિત, ભૂગોલ વિગેરે વિષયો કરતાં ઇતિહાસોનાં રમ્ય પ્રસંગો વિદ્યાર્થીઓને કહેવાની તેમને વધારે ઇચ્છા હોવાથી બાપુ જેનૂ ઘણી લાગણીથી તે સાંભળવા લાગ્યો અને તેમાં તેને એટલા રસ આવ્યો કે શિક્ષકથી તે કથાઓ રોજની રોજ સાંભળ્યા વગર તેને ચેન પડતું ન હતું ! વીરબાહુ પ્રતાપસિંહે પોતાની ધોર પ્રતિજ્ઞા કેવી રીતે પૂર્ણ કરી, રાજા કર્ણ શત્રુઓની સાથે સંગ્રામ કરવા કેવી રીતે તૈયાર થયો, બુદ્ધેલખાંડની સ્વતંત્રતાને માટે છત્રસાલ નરેશે કેટલી બહાદરી બતાવી, શ્રીશિવાજી મહારાજે શત્રુઓને કેવી જીકિતથી નેસ્તનાબૂદ કર્યા અને પહેલા બાજીરાવનું નામ સાંભળતાંજ નાદીરશાહ દિલ્લી શહેર છોડીને કેવી રીતે સ્વદેશ તરફ ભાગ્યો-આવા પ્રકારના ઘણાજ રસભરેલા વૃત્તાંતો બાપુ જેનૂને તક્લીન કરતા હતાં ! તેથી તે ધરને ભૂલી ગયો ! માઆપને ભૂલી ગયો ! ક્ષુધા તૃપાને તે ભૂલી ગયો ! અને આખો વખત-તેજ રસભરેલા વૃત્તાંતો સાંભળવા લાગ્યો ! શિક્ષક ઘેરે ગયા કે તે પણ ત્યાંજ જતો હતો, તેમની સેવા કરતો હતો, તેમની પત્નીની આજ્ઞા માનીને તેમને પ્રસન્ન કરતો હતો અને ગુરૂજીને વિનંતિ કરતો હતો કે કાલે અમુક પ્રસંગમુધી આપે અમુક કથા કહી, આજે આગળ ચલાવશો ! બાપુ જેનૂની એવી ઉત્સુકતા જોઈને ગોપીનાથપંતને બહુ સંતોષ થતો હતો અને તેની ઇચ્છા તે તૃપ્ત કરતા હતા.

બાપુનું શિક્ષણ એટલું જ થયું ! પણ બધા શિક્ષણના સારરૂપી સ્વદેશભક્તીનો ખરેખરો પાઠ તે શીખ્યો ! હિંદના ઇતિહાસમાંના ત્રણ પુરુષોપર તેની વધારે ભક્તિ ઉત્પન્ન થઈ ! એક શ્રીરામનો સેવક હનુમાન, બીજો દ્રોણાચાર્ય જેવાં વીરોની સાથે સંગ્રામ કરવા તૈયાર થએલો યુવક અભિમન્યુ અને ત્રીજો મૃત્યુના મુખમાં કુદીને સિંહગડપર સ્વાતંત્ર્યનો ઝંડો ઉભો કરનાર તાનાજી ! તેમનું અનુકરણ કરવાની પ્રબળ ઇચ્છા તેનાં બાળહૃદયમાં ઉત્પન્ન થઈ અને જાણે કે તે તેવા પ્રસંગનીજ રાહ જોતો રહ્યો !

પણ એટલામાં આખા દેશપર ઇન્દ્રલુએન્ડા ફેલાયો અને તેણે બાબૂ  
એનના પિતાનો બળી લીધો ! બાબૂ એનની ઊંમર તે વખતે માત્ર દસ વરસની  
હતી ! તેની મા કકન હાલતમાં પડી.

## અશ્રુધારા પ મી.



### ગ્રામ ત્યાગ અને પુનરાગમન

બાબૂની મા અનાથ થઈ ! તેનો પતિ ગરીબ હતો ! તે એકલોજ  
કુટુંબનો આધારસ્તંભ હતો ! તે જે કાંઈ કમાવતો હતો તેના ઉપર કુટું-  
બનો નિર્વાહ ચાલતો હતો ! તે એક ખેડુત હતો, પણ તેની ખેતી ઘણી થોડી  
હતી. ખેડુતોની ખેતી ગમેતેટલી થોડી હોય તો પણ તે તેના આધારઉપર મચ્છર  
રહે છે અને પોતાને શ્રેષ્ઠ માને છે ! બાબૂનો બાપ પણ પોતાને શ્રેષ્ઠ માનતો  
હતો ! પણ કેવળ ખેતીપર તેનો નિર્વાહ ચાલતો ન હોતો ! તેને મજૂરી  
કરવી પડતી હતી. તે સરકારનો કર પણ મજૂરીની મિળકતથીજ ભરતો  
હતો ! તે જીવતો હતો લાંસુધી કુટુંબના પ્રતિપાળની શીકર ન હતી !  
તે સારો માણસ હતો ! કોઈ પણ વ્યસનને અધીન તે થએલો ન હતો અને  
કરકસર કરી ગુજરાણ ચલાવતો હતો ! પોતાની પત્ની પર તે પ્યાર કરતો હતો  
અને તેને સુખ થાય એવી રીતીથી ચાલતો હતો ! બાબૂને એક ભાઈ અને  
નાની બહેન હતી ! તેમને તે પોતાના પ્રાણ જ માનતો હતો ! તેનું કુટુંબ  
મહાગુંગામાં એક આદર્શરૂપ થયું હતું ! સમાધાન એજ સુખનો આધાર છે  
એ તત્ત્વનો જાણે કે તે પોતાના વર્તનથી લોકોને બોધજ કરતો હતો !

પણ એટલામાં તેને મરણ આવ્યું. તેનું સુખી કુટુંબ દુઃખમાં પડ્યું.  
મહાગુંગા ગામને તજી જવા વગર હવે કોઈ ઉપાય ન રહ્યો ! બાબૂની ઊંમર  
તે વખતે માત્ર દસ વરસની હતી ! તેનો ભાઈ અને બહેન તેના કરતાં પણ  
કુમળી ઊંમરનાં હતાં. અને આ સર્વના પોષણનો બોજ તેમની દુઃખી માપર  
હતો ! એવી હાલતમાં તે બિચારી શું કરશે, ક્યાં જશે, કયો આશ્રય લેશે ?

તે ત્યાંથી ચાલી ગઇ અને કાંકણમાં જઇને ચિપળુમાં રહેવા લાગી ! ત્યાં તેનાં કાંઈ આત્મ હતાં ! તેના મદદથી તેને કાંઈ કામ મળ્યું ! પણ ચિપળુમાં જન્મ બહુ કઠણ છે ! તેમનો પતિ જીવતો હોય ત્યાં સુધી તેને સુખ મળે છે ! પણ તેના મૃત્યુપછી તેમને બધા લોકો કફાડી હાલતમાં મૂકે છે. ચિપળુમાં એવીજ હાલત થતાં બાબૂની મા પનવેલ ગઇ અને ત્યાંથી સાતારા જિલ્લામાં લોણુંદ અને વાઘતાલુકામાં ગઇ ! તેની સાથે તેનાં બાળકો હતાં અને નાની ઉંમરમાં તેમને પણ કામ કરવું પડતું હતું ! લગભગ નવ-દસ વરસ સુધી તેમને એવી રીતે શ્રમ કરવા પડ્યા ! એટલી અવધીમાં બાબૂ વીસ વરસનો થયો ! તે હવે અગ્નિજ્વલો ન હતો ! તે કુટુંબની જવાબદારી લેવા સમર્થ થયેલો હતો ! પોતાનું ગામ છોડીને બાહ્ય ભ્રમવાની તેને શરમ લાગી ! અને તેથી મહાજાગરને પાછા જઈને પોતાનો બાપ જેવી રીતે આચરણ કરે તેવું તરીકે ત્યાં રહેતો હતો તેવી રીતે રહેવાનો તેણે નિશ્ચય કર્યો !

પણ એટલામાં એક નવો સંજોગ ઉત્પન્ન થયો ! એક તરીકે રહેવાનો બાબૂનો વિચાર થયો, પણ હિંદુદેવીએ તેને માટે બીજોજ સંકેત કર્યો હતો. તે ૧૮૪૭ સાલ હતું ! તે સાલમાં શ્રીશિવાજીમહારાજને જન્મીને ત્રણસો વરસ પૂરાં થયા હતાં. અને તેથી તેમની ત્રિશતસંવત્સરીનો મહોત્સવ હિંદુસ્થાનના દરેક ગામમાં ઉજવવામાં આવતો હતો ! એટલુંજ નહિ પણ બ્રહ્મદેશ અને સીંધાનમાં પણ આ મહોત્સવ ઉજવવામાં આવ્યો. તે સાલમાં શ્રીશિવાજીમહારાજના નામથી બધો ભારત દેશ ગાજી રહ્યો !

એટલામાં બાબૂ એનું પોતાના ગામને જઈ પોહોંચ્યો ! શું તે હવે પછી સંસારમાં પડશે ? અશક્ય ! અશક્ય ! તેને દેશભક્તિમાંજ પડવું જોઈએ ! શ્રીશિવાજીમહારાજ તેને એજ સંદેશ આપે છે ! તેમની ત્રિશત સંવત્સરી તેને તેજ ઉપદેશ કરે છે !

## અશ્રુધારા ૬ ફી.

૧૯૫૩૦

## મારી માતા કોણ ?

શ્રીશિવાજીમહારાજની ત્રિશતસંવત્સરીની પાછળ હિંદમાં આંદોલનપર આંદોલન ઉઠ્યાં ! બેળગામના કોંગ્રેસ પછી મહાત્મા ગાંધીએ બધા સૂત્રો દેશબંધુ દાસ અને શ્રી. મોતીલાલ નેહરુને સોંપ્યાં હતાં ! પણ ટુંક વખતમાં તે સૂત્રો પોતાના હાથમાં લેવાની તેમને અગત્ય પડી. ૧૯૨૮ સાલમાં બ્યારે કોંગ્રેસનો મેળાવડો કલકત્તામાં ભરાયો ત્યારે અત્યાચારી પક્ષની સાથે મહાત્મા ગાંધીનો મોટો જંગ થયો. તે જંગમાં મહાત્માજી કુતોહમંદ થયા, પણ તેમને એવું વચન આપવું પડ્યું કે આગામી વર્ષમાં હું હિંદની સ્વતંત્રતા જાહેર કરીશ. તે પ્રમાણે લાહોરમાં ભરેલી કોંગ્રેસની બેઠકમાં હિંદની સ્વતંત્રતાનો ઠરાવ પસાર થયો અને તે ઠરાવ અમલમાં મૂકવાની કોશિશ શરૂ થઈ. ધણું યુવકો એ વખતે મહાત્મા ગાંધીના ઝુંડાની નીચે આવીને ઉભા રહ્યાં. હિંદના ધણું આગેવાનો મહાત્માજીની આજ્ઞા પ્રમાણુ માનવા તૈયાર થયાં. મહાત્મા ગાંધીએ નામદાર વોઇસરોયને લખેલા પત્રે બધા દેશમાં મોટો ખળભળાટ મચાવ્યો, એટલુંજ નહિ, પણ બ્યારે સ્વરાજ મેળવ્યા વગર પાછું આશ્રમનું દર્શન નહિ લેવાની પ્રતિજ્ઞા કરીને ગાંધીજીએ આશ્રમ છોડ્યો અને દાંડી સુધી પોતાનો મશહૂર પ્રવાસ કરીને ત્યારે બધી દુનિયાની નજર હિંદની તરફ ખેંચાઈ.

આ અવસરમાં બાબુ જેનૂ પણ ગાંધીજીનો સૈનિક બન્યો. તેના ગામથી જુનર નજીક છે ! ત્યાં કોંગ્રેસની એક શાખા ઉઘાડવામાં આવી અને તેનું કામ જોરથી શરૂ થયું ! બાબુ જેનૂ આ શાખાનો સ્વયંસેવક બન્યો અને રાતદહાડો કોંગ્રેસનુંજ કામ કરવા લાગ્યો. તેનો સંસાર ત્યાંની ત્યાંજ રહી ગયો. બાઈ, બહેન કે માનો ખ્યાલપણુ તેને રહ્યો નહિ.

તેની મા ધબરાઈ ગઈ અને એક દિન તેને બોલી- “ બાબુ તું શું કરે છે ? તને ધરની કાંઈ ફિકર છે કે નહિ ? તારી માને પણ તુ એવી રીતે કેમ

ભૂલી ગયો ? શું તને પોતાના કુલનો અભિમાન નથી ? પોતાના સ્વર્ગસ્થ પિતાનો અભિમાન નથી ? તારી માનો તને અભિમાન નથી ? ”

બાપૂ બોલ્યો—“ મારી મા ? મારી મા કોણ ? ”

“ તારી મા કોણ ? ”—મા ફરીથી બોલવા લાગી—“ અરે હું તારી મા ! તું મને બાણતો નથી ? શું તૂ ગાંડો બની ગયો ? શું તારી અફલ, તારો હોશ, તેં ગુમાવી દીધો ? ”

“ નહિ, નહિ ! મા, મારી અફલ ગુમાવી નથી ! પણ હવે મને ખરી અફલ આવી છે. ”

“ અફલ આવી છે ? ” મા હંસીને બોલી !—“ ત્યારે તારી માને તું કેમ ભૂલ્યો ? ”

“ નહિ, નહિ, મારી માને હું ભૂલ્યો નથી ! પણ તું મારી મા નથી ! ”

“ તો કોણ તારી મા ? ”

“ આ દિદ મારી મા ! હું તેનેજ ઓળખું છું ! બીજા માને હું ઓળખતો નથી. હું તેનોજ પુત્ર છું અને જ્યાં સુધી મારા દેહમાં પ્રાણનો અંશપણ બાકી છે ત્યાં સુધી હું તેનીજ સેવા કરીશ. ”

## અશ્રધારા ૭ મી.

### દેશકાર્યની પ્રતિજ્ઞા.

બાપૂનું વચન સાંભળીને તેની માને બહુ ખોટું લાગ્યું ! તેને જગત શૂન્ય ભાસવા લાગ્યું ! સંસાર અસાર જણાયો ! પતિના મૃત્યુની યાદ તેને થઈ ! અને જે પ્રમાણે પતિના મૃત્યુના વખતે તેની સ્થિતિ અસહ્ય થએલી હતી

તે પ્રમાણે અથવા તેનાં કરતાં પણ વધારે પોતાની સ્થિતિ અનાથ થએલી છે એવી ભાવના તેના મનમાં ઉત્પન્ન થઈ. નિરાશા, સમાધિ અને નિદ્રામાં ફરક નથી ! અને જો ફરક હોય તો ધણેજ થોડો હોય. બાબૂના વચનથી નિરાશામાં પડતાંજ તેને નિદ્રા આવી. તે સુઈ ગઈ. તેની સમાધિ લાગી. પણ તે નિર્વિકલ્પ સમાધિ ન હતી. તે સમાધિમાં તેનાં પતિ તેની નજર આગળ ઉભા થયાં. પોતાનો ભાંગેલો સંસાર તેને દેખાવવા લાગ્યો. તેનું અધિકારમય ભવિષ્ય તેને દીસવા લાગ્યું. તે અચકાઈ ગઈ, કચડાઈ ગઈ, ગભરાઈ ગઈ ! દશદિશાઓ ભયાનક રૂપમાં તેને ગળી જવા ઉભી થઈ ! તે જાગી ! બિચાના પર ઉઠીને બેસી ! બાબૂને હાંક મારવા લાગી.

‘બાબૂ, બાબૂ, દોડ, અહિયાં આવ.’

પણ બાબૂ આવ્યો નહિ ! બાબૂને પુકારીને તે થાકી ગઈ પણ બાબૂ આવ્યો નહિ ! બાબૂ ક્યાંથી આવશે ? બાબૂ ત્યાં હતો જ નહિ.

રોતે માની સાથે તેનો જે સંવાદ થયો તેના પછી વિચાર કરીને તેણે નિશ્ચય કીધો કે હવે પછી ઘરમાં રહેવાનું નથી ! બસ ! સંસારનું પ્રેમ પૂરું થયું ! જ્યાંસુધી હિંદમાતા સ્વતંત્ર થયેલી નથી ત્યાંસુધી સંસારને બાળી નાખવો !

એવો વિચાર કરીને બાબૂ મહાજાગૃથી નિકળ્યો તે ઠેક મુંબઈ આવી પહોંચ્યો. તેના ગામના ઘણા લોકો મુંબઈમાં હતાં ! એટલુંજ નહિ પણ તે બધા સારી હાલતમાં હતાં. કારણ કે તે કાફર માર્કેટમાં ફૂટનો વેપાર કરતા હતાં. પુના જિલ્લામાંથી જેટલા જીન્નરવાળાં માણસો મુંબઈમાં આવે છે તે ઘણું કરીને ફૂટનો વેપાર કરે છે અને ધનાઢ્ય હોય છે. પણ બાબૂ ધરથી નિકળ્યો હતો તે દેશકાર્ય કરવા નિકળ્યો હતો ! તેથી મુંબઈમાં દેશકાર્યમાં જે મગ્ન હતાં તેમની પાસેજ તે ગયો અને દેશકાર્ય કરવા લાગ્યો ! તે વખતે મુંબઈમાં તાનાજી પથક સ્થાપન થયેલું હતું. તેમાં તે દાખલ થયો. મુંબઈમાં તે વેળાએ વડાજી સત્યાગ્રહનો ધડાકો ચાલતો હતો. તેમાં બાબૂ જેનું સામીલ થયો અને તેને સજ્જ થઈ. તેની સ્વાનગી ચેરવડા જેલમાં થઈ હતી ! ત્યાં તે આનંદમાં રહ્યો અને તેથી છુટ્યાપછી પોતાના ગામે જઈને માને મળ્યો.

બાબૂને જોતાંજ માતાને અત્યાનંદ થયો ! તેના નેત્રમાંથી આનંદના આંસુ આવવા લાગ્યાં. તેને સ્વર્ગલોકનું સુખ પ્રાપ્ત થયું.

## અશ્રુધારા ૮ મી.

### એક જ પળમાં.

પણ બાબૂ પોતાના ગામમાં ધણુ દિવસ રહી શક્યો નહિ ! તે ફરીથી મુંબઈમાં આવ્યો અને કોંગ્રેસના વોલંટિયરોમાં દાખલ થયો ! તે ધણુ ઇમાનથી પોતાનું કામ કરવા લાગ્યો ! એટલામાં મુંબઈમાં એવો સવાલ ઉઠ્યો કે ચાલતી મોટાર લોરીની આગળ કોઈ પડી શકશે કે ? એક પક્ષ એમ ધારતો હતો કે મુંબઈના વોલંટિયરો ગમે તેટલું શૌર્ય બતાવે, પણ તેમનાંથી ચાલતી લોરીને અટકાવ કરી શકશે નહીં ! બીજો પક્ષ વધુ વિશ્વાસધારી હતો. તે કહેતો હતો કે મુંબઈના વોલંટિયરો ચાલતી લોરીને પણ અટકાવી શકશે અને જો લોરી નહીં થોભશે, તો તેની નીચે મરી જશે. મુંબઈના વોલંટિયરો ડરનારાં નથી ! પોતાના કર્તવ્યને લીધે તે ગમે તેઓ સાહસ કરવા તૈયાર છે !

બાબૂએ તે સાંભળ્યું અને કહ્યું કે “લોરીની આગળ પડી જવા હું તૈયાર છું. મુંબઈના વોલંટિયરો કેવાં છે તે વિશે જો કોઈને શક હશે તો તેમની શંકા હું દૂર કરીશ !”

બીજો દિવસે તે પ્રસંગ આવી પહોંચ્યો ! કાસીમ અબ્દુલ રહિમાન અને દામોદર ખેતસી આ બન્નેએ પોતાની લોરીમાં વિલાયતી માલ ભર્યો અને પોલીસની મદદ લઇને લોરી ચલાવી. ત્રીસ વોલંટિયરો તે લોરીને અટકાવવા આવ્યાં, પણ પોલિસે તેમને ફાવવા દીધાં નહિ !

પણ-પણ-એ શું ?—આ કોણ છે ? આ કોણ છે ! આજ તે બાબૂ જોનું ! જુઓ તે દોડીને લોરીની આગળ પડ્યો અને એક પળમાં—હાથ-એક જ પળમાં—ચક્રાદિ ગયો !

## અશ્રુધારા ૯ મી.

આકાશમાં નવો તારો.

તે દિવસ ૧૨ ડિસેમ્બર શુક્રવારનો હતો. તે વેળા અપોરની આર વાગ્યાની હતી. તે વેળાએ બાબૂ ગેનુનું શરીર વિદીર્ણ થઈ ગયું ! કાલ્યા-દેવી રસ્તાપર તેનું લોહી વેહવા લાગ્યું ! બાબૂ ગેનુના રક્તથી જમીન લાલ થઈ ગઈ ! એક ક્ષણ પહેલાં બાબૂ ગેનુ જીવતો હતો ! પણ હવે તે પંચ-તરવોમાં મળી ગયો. ભૂમીનો અંશ ભૂમિમાં ગયો, જલનો અંશ જલરૂપ થયો, આકાશ આકાશમાં ઉડી ગયું !

બાબૂ ગેનૂ મરી ગયો ? ના ! ના ! બાબૂ ગેનૂ મર્યો નથી ! બાબૂ ગેનૂ કદિ મરવાનો પણ નથી !

તે શુક્રવારનો દીવસ હતો ! માટે શુક્રનો તારો જે પ્રમાણે આકાશમાં પ્રકાશે છે તે પ્રમાણે બાબૂ ગેનુનો તારો આકાશમાં પ્રકાશમાન થઈ ગયો છે ! શુક્રનો તારો રાતે અથવા પ્રભાતમાં જ પ્રકાશે છે ! પણ બાબૂ ગેનૂનો તારો મધ્યાહ્નમાં પણ પ્રકાશી શકે છે. જે પ્રમાણે ભગવાન સૂર્ય મધ્યાહ્નમાં આકાશના અત્યુચ્ચ ઠેકાણે વિરાજમાન થાય છે તે પ્રમાણે બાબૂ ગેનૂ પણ આકાશમાં અત્યુચ્ચ ઠેકાણે પ્રકાશમાન થયેલો છે. આકાશમાં સૂર્ય ચંદ્ર ઇલાદિ નવ ગ્રહોજ છે ! પણ હવે તેમાં એક ગ્રહ વધી ગયો છે ! જે પ્રમાણે સૂર્ય, ચંદ્ર, શુક્ર અથવા બૃહસ્પતિ ગ્રહમાલામાં દાખલ છે તે પ્રમાણે ગ્રહમાલામાં હવે બાબૂ ગેનૂ પણ દાખલ થયો છે !

પંડિતો અને જ્ઞેશિઓ, વિદ્વાનો અને ભવિષ્યવાદિઓ, તમે હવે પછી અપની ગણત્રિમાં નવ ગ્રહજ ન ગણો ! અંતરિક્ષમાં હવે બાબૂ ગેનૂ એટલે એક નવો ગ્રહ ઉપસ્થિત થયો છે કે જે મંગલ જેવો તેજસ્વી છે, સૂર્ય જેવો ચૈતન્યદાયક છે, ચંદ્રજેવો સુખકર છે અને બૃહસ્પતિ જેવો ભાગ્યવર્ધક છે. જુઓ, જુઓ, તે રાત્રે પણ પ્રકાશે છે અને દિવસે પણ પ્રકાશે છે ! તેને ભંગ નથી ! લોપ નથી ! ખંડ નથી ! તે કાલ્યાદેવીપર



હિંસે છે, ગિરગામમાં હિંસે છે, પરળ, દાદરપર હિંસે છે, તે સુરતમાં હિંસે ! અહમદાબાદમાં હિંસે છે, દિલ્હીમાં હિંસે છે, ન્યુયૉર્કમાં હિંસે છે, એટલું જ નહીં પણ ખુદ બાદશહાના વિડસર પેલેસપર પણ બાબૂ જેરનો તારો હિંસે છે !

અને આ તારો શં કહે છે ? તે કહે છે કે “હિંદ સંતાનો, હિંદપર પ કરો ! આ તમારી માતા છે. તેનું સુખ તે તમારું સુખ, તેનો વિનય તમારો વિનય, તેનું વૈભવ તે તમારું વૈભવ ! જે કોઈ એમ માનતા હોય હિંદને સુખી કીધા વગર અમે સુખી થઈશું તો તે તેમની ભૂલ બળતી પેટીમા રાખેલું વસ્ત્ર બળ્યા વગર રહેવાનું નથી ! તમે વસ્ત્ર છે હિંદમાતા તમારી પેટી છે ! તે બળે તો તમે પણ બળી જશો ! સુરક્ષિત રહે તોજ તમે સુરક્ષિત રહેશો.

સંસાર એટલે શું ? ચાર દિનનું નાટક ! જે પ્રમાણે નાટક ચાર ઘંટામાં ખલાસ થાય છે અને પછી તેનાં રંગની એક લીટીપણુ રહેતી નથી તે પ્રમાણે આ સંસાર ચાર દિનમાંજ ખલાસ થવાનો છે. તેને માટે શું વાદળ ઉઠાવો છો ! અરે, મેહનત કરવી તો હિંદમાતાને માટે કરવી ! કલેશ ઉઠાવવાં તો હિંદમાતાને માટે ઉઠાવવાં ! પ્યાર કરવો તો હિંદમાતાપર કરવો ! પુણ્ય કરવું તો હિંદમાતાને માટે કરવું ! એટલું નહિ, પાપ કરવું હોય તે પણ હિંદમાતાને માટેજ કરવું ! હિંદમાતાને માટે પાપ કીધું અને તેથી નરક મળ્યો તો પણ તે સ્વર્ગરૂપ છે ! પણ હિંદમાતાને દુઃખમાં નાખીને તમે સ્વર્ગમાં ચાલ્યા જશો તો તે સ્વર્ગપણુ નરક છે, નરક છે શૈવ નરક છે !

તે નરક જો તમને નહોય તો હિંદને માટે આત્મભોગ કરવા તૈયાર થાઓ !”

પ્રકાશક:—વી. એન. ઠાંડેકર, બી. એ. વાડેકર બિલ્ડિંગ,  
ગિરગામ-મુંબઈ નં. ૪.

મુદ્રક:—આર. આર. બખસી, મુંબઈ વૈભવ પ્રેસ, સૅડલર્સ્ટ રોડ,  
ગિરગામ-મુંબઈ નં. ૪.

